

# DENNIS HUPKA

FIRST CAST MANAGEMENT, J.Danailow+M.Kempken  
Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de  
Tel.: +49 157 8064 8765, Mail: maria@firstcast-management.de

## Sänger – Schauspieler

Stimmlage	Tenor
Dialekte	Fränkisch, Berlinerisch
Wohnort	Berlin
Größe	1,78m
Augen	grün-blau
Haare	dunkelblond
Instrumente	Klavier, Gitarre, Ukulele, Akkordeon

## AUSBILDUNG:

2012-2016	<b>Universität der Künste Berlin</b> Abschluss mit Diplom und Auszeichnung
-----------	---



## BÜHNE (AUSWAHL):

2024	<b>Ku'damm 56 – Das Musical</b> Wolfgang	<i>Theater des Westens Berlin</i> <b>Christoph Drewitz</b>
2023-24	<b>Crazy For You</b> Bobby Child	<i>Oper Graz</i> <b>Cusch Jung</b>
2023	<b>Soho Cinderella</b> Robbie <b>SCHOLL</b> Freddy	<i>Schlossfestspiele Ettlingen</i> <b>Christian Stadlhofer</b> <i>Stadtheater Fürth</i> <b>Titus Hoffmann</b>
2021-23	<b>Ku'damm 56 – Das Musical</b> Wolfgang	<i>Theater des Westens Berlin</i> <b>Christoph Drewitz</b>
2021	<b>Das tapfere Schneiderlein</b> der Schneider	<i>Brüder Grimm Festspiele Hanau</i> <b>Werner Bauer</b>
2019-20	<b>Flashdance</b> Jimmy	<i>2Entertain Germany GmbH/BB Promotion</i> <b>Anders Albien</b>
2019	<b>Dornröschen</b> Edmund <b>Big Fish</b> Will	<i>Deutsches Theater München</i> <b>Alex Balga</b> <i>Musiktheater im Revier, Gelsenkirchen</i> <b>Andreas Gergen</b>
2018	<b>Wie William Shakespeare wurde</b> William <b>Cabaret</b> Bobby <b>Vom Fischer und seiner Frau</b> Pinn <b>Dornröschen</b> Edmund <b>Next to Normal</b> Gabe <b>American Idiot</b> Will	<i>Oper Graz</i> <b>Michael Schilhan</b> <i>Tipi am Kanzleramt, Berlin</i> <b>Vincent Paterson</b> <i>Deutsches Theater München</i> <b>Holger Hauer</b> <i>Brüder Grimm Festspiele Hanau</i> <b>Alex Balga</b> <i>Hamburger Kammerspiele</i> <b>Harald Weiler</b> <i>Off Musical Frankfurt</i> <b>Thomas Heep</b>

# DENNIS HUPKA

FIRST CAST MANAGEMENT, J.Danailow+M.Kempken

Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de & Tel.: +49 157 8064 8765, Mail: maria@firstcast-management.de

## BÜHNE (FORTSETZUNG SEITE 2/2 ):

2017	<b>Emil und die Detektive</b> Gustav mit der Hupe <b>GRIMM!</b> Didi	<i>Oper Chemnitz</i> <b>Michael Schilhan</b> <i>Admiralspalast Berlin</i> <b>Peter Lund</b>
2016-2017	<b>Mary Poppins</b> Ensemble/Robertson Ay	<i>Stage Apollo Theater Stuttgart</i> <b>James Powell</b>
2016	<b>Cats</b> Mungojerrie	<i>Luisenburg Festspiele Wunsiedel</i> <b>Hardwig Rudolz</b>
2015	<b>Next to Normal</b> Gabe <b>GRIMM!</b> Didi	<i>Renaissance-Theater Berlin</i> <b>Torsten Fischer</b> <i>Neuköllner Oper Berlin</i> <b>Peter Lund</b>
2014-2016	<b>La Cage aux Folles</b> Hanna	<i>Hans Otto Theater Potsdam</i> <b>Ulrich Wiggers</b>

## SONSTIGES:

<b>2023</b>	<b>Kurt-Müller-Graf-Preis</b> , Publikumspreis für seine Darstellung des Bobbie in „Soho Cinderella“ (Schlossfestspiele Ettlingen)
<b>Seit 2013</b>	Erfahrungen als Sprecher (Synchron, Werbung) und Kleindarsteller in div. Film-, Fernseh- und Werbeproduktionen