

# KAREN MÜLLER

FIRST CAST MANAGEMENT, J.Danailow+M.Kempken  
Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de  
Tel.: +49 157 8064 8765, Mail: maria@firstcast-management.de

SchauspielerIn - SängerIn

StimmLage	Mezzo-Sopran
Dialekte	Hessisch, Kölsch
Wohnort	Bonn
Größe	1,61m
Haare	blond
Augen	blau
Extras	Stepp

## AUSBILDUNG:

2013-2017 | Folkwang UdK, Essen



## BÜHNE (AUSWAHL):

2024	<b>Ku'damm 59</b> Swing + Cover Helga	<i>Theater des Westens Berlin</i> <b>Christoph Drewitz</b>
2023	<b>Der Mann, der Sherlock Holmes war</b> Jane Berry	Theater Bielefeld <b>Sandra Wissmann</b>
2022-23	<b>Next to Normal</b> Natalie	<i>Theater Magdeburg</i> <b>Tobias Ribitzki</b>
	<b>Himmel und Kölle</b> Kathy	<i>Volksbühne am Rudolfplatz, Köln</i> <b>Gil Mehmert</b>
2022	<b>GOETHE!</b> Rotschopf	<i>Bad Hersfelder Festspiele</i> <b>Gil Mehmert</b>
	<b>Rocky Horror Show</b> Janet	<i>Landesbühnen Sachsen</i> <b>Sebastian Ritschel</b>
2021	<b>Himmel und Kölle</b> Kathy	<i>Volksbühne am Rudolfplatz, Köln</i> <b>Gil Mehmert</b>
	<b>Mitternachtsball</b> Solistin	<i>Sound Of Music Concerts</i> <b>Bernd Steixner</b>
	<b>GOETHE!</b> Rotschopf	<i>Bad Hersfelder Festspiele</i> <b>Gil Mehmert</b>
2020	<b>Himmel und Kölle</b> Kathy	<i>Volksbühne am Rudolfplatz, Köln</i> <b>Gil Mehmert</b>
	<b>Im Weißen Rössl</b> Klärchen	<i>Oper Dortmund</i> <b>Thomas Enzinger</b>
2019	<b>Jekyll &amp; Hyde</b> Ensemble	<i>Oper Dortmund</i> <b>Gil Mehmert</b>

# KAREN MÜLLER

FIRST CAST MANAGEMENT | J.Danailow+M.Kempken

Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de, Tel.: +49 157 8064 8765, Mail: maria@firstcast-management.de

## BÜHNE (FORTSETZUNG SEITE 2/2):

2019	<b>Hair</b> Electric Blues Trio <b>Wahnsinn</b> Cover Gianna	<i>Bad Hersfelder Festspiele</i> <b>Gil Mehmert</b> <i>La Belle Tournée GmbH</i> <b>Gil Mehmert</b>
2018	<b>Hair</b> Ensemble <b>Wahnsinn</b> Cover Gianna	<i>Bad Hersfelder Festspiele</i> <b>Gil Mehmert</b> <i>La Belle Tournée GmbH</i> <b>Gil Mehmert</b>
2017	<b>Footloose</b> Wendy Jo <b>West Side Story</b> Graziella <b>Die Blume von Hawaii</b> Bessie	<i>Staatstheater Darmstadt</i> <b>Erik Petersen</b> <i>Theater Magdeburg</i> <b>Gil Mehmert</b> <i>Oper Dortmund</i> <b>Thomas Enzinger</b>
2016	<b>Hello Again</b> Die Krankenschwester	<i>Rathaus theater Essen</i> <b>Gil Mehmert</b>
2014-16	<b>Cabaret</b> Kit Kat Girl/Two Ladies	<i>Grillo Theater, Essen</i> <b>Reinhardt Friese</b>
2015	<b>City Of Angels</b> Ensemble	<i>Rathaus theater, Essen</i> <b>Henner Kallmeyer</b>
2014	<b>Hair</b> Sheila	<i>Freilichtbühne Meppen</i> <b>Iris Limbarth</b>
2012/13	<b>Xanadu</b> Kira/Clio <b>Der kleine Horrorladen</b> Crystal/Soulgirl	<i>Staatstheater Wiesbaden</i> <b>Iris Limbarth</b> <i>Staatstheater Wiesbaden</i> <b>Iris Limbarth</b>
2011-13	<b>Manche Mögens Heiss</b> Sugar Kane	<i>Staatstheater Wiesbaden</i> <b>Iris Limbarth</b>
2011/12	<b>Bye Bye Birdie</b> Kim McAfee	<i>Staatstheater Wiesbaden</i> <b>Iris Limbarth</b>
2010-12	<b>The Pyjama Game</b> Babe Williams	<i>Staatstheater Wiesbaden</i> <b>Iris Limbarth</b>

## SONSTIGES:

2015	<b>Bundeswettbewerb Gesang: Preis der Walter Kaminsky Stiftung</b> Preisträgerkonzert im Friedrichstadtpalast Berlin mit Gayle Tufts
------	---