

VERONIKA HÖRMANN

FIRST CAST MANAGEMENT J.Danailow+M.Kempken
Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de
Tel.: +49 157 8064 8765, Mail: maria@firstcast-management.de

Sängerin - Schauspielerin

| | |
|------------|----------------------------|
| Stimmlage | Mezzosopran (e – c““) |
| Dialekte | Bayerisch, Österreichisch |
| Wohnort | Berlin |
| Größe | 1,70m |
| Haare | rot |
| Augen | grün |
| Instrument | Gitarre |
| Extras | Fechten, Bauchtanz, HipHop |

AUSBILDUNG:

| | |
|-----------|--|
| 2010-2014 | Bayerische Theaterakademie August Everding, München |
|-----------|--|



BÜHNE (AUSWAHL):

| | | |
|---------|--|---|
| 2024 | Ball im Savoy Daisy Darlington Sweeney Todd Mrs. Lovett Tootsie Julie Nichols My Fair Lady Lady Boxington | <i>Theater Osnabrück</i> Felix Seiler <i>Stadttheater Aachen</i> Joan Anton Rechi <i>Burgfestspiele Bad Vilbel</i> Milena Paulovics <i>Burgfestspiele Bad Vilbel</i> Christian H. Voss |
| 2023-24 | Hedwig And The Angry Inch Yitzak Fack Ju Göthe Lisi Schnabelstedt | <i>Saarländisches Staatstheater</i> Tobias Materna <i>ShowSlot GmbH Tournee</i> Christoph Drewitz |
| 2022 | Im weißen Rössl Klärchen Sweeney Todd Mrs. Lovett Heat Wave Tina | <i>Theater Heidelberg</i> Felix Seiler <i>Stadttheater Aachen</i> Joan Anton Rechi <i>Volkstheater Rostock</i> Stephan Brauer |
| 2021/22 | Liebe, Mord & Adelspflichten Sibella | <i>Landestheater Detmold</i> Götz Hellriegel |
| 2019-21 | Sunday in the Park with George Dot/Marie | <i>Landesbühnen Sachsen</i> Sebastian Ritschel |
| 2021 | Momo Ensemble Disco Fieber Roxy | <i>Bad Hersfelder Festspiele</i> Georg Büttel <i>Volkstheater Rostock</i> Stephan Brauer |

VERONIKA HÖRMANN

FIRST CAST MANAGEMENT | J.Danailow+M.Kempken

Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de , Tel.: +49 157 8064 8765, Mail: maria@firstcast-management.de

BÜHNE (FORTSETZUNG SEITE 2/2):

| | | |
|---------|--|---|
| 2020/21 | Chicago Mona Theater Theater Sally Bowles | <i>Theater Hof</i> Reinhardt Friese <i>Volkstheater Rostock</i> Daniel Pfluger |
| 2020 | Blues Brothers Mystery Woman | <i>Volkstheater Rostock</i> Stephan Brauer |
| 2019/20 | Otello darf nicht plätzen Maggie Saunders | <i>Landestheater Coburg</i> Felix Seiler |
| 2019 | Die wilde Party Queenie | <i>Off-Theater Salzburg</i> Georg Büttel |
| 2018/19 | Into the Woods Bäckers Frau Marry me a little Frau | <i>Landestheater Coburg</i> Joan Anton Rechi <i>Landestheater Coburg</i> Amelie Scheer |
| 2018 | Titanic Kate Murphy Gang vor die Hunde – Fabian Mucki | <i>Bad Hersfelder Festspiele</i> Stefan Huber <i>Off-Theater Salzburg</i> Georg Büttel |
| 2017/18 | High Society Liz Imbrie | <i>Landestheater Coburg</i> Mathias Straub |
| 2017 | Titanic Kate Murphy | <i>Bad Hersfelder Festspiele</i> Stefan Huber |
| 2016/17 | Anything Goes Erma Alte Scheiße Liebe Kerstin | <i>Landestheater Coburg</i> Iris Limbarth <i>Landestheater Coburg</i> Thorsten Köhler |
| 2016 | Cabaret Sally Bowles | <i>Staatstheater Augsburg</i> John Dew |
| 2015/16 | Ein Garten voll Schlawiner Mella Wirt | <i>Bayerisches Komödienstadl, Bayerischer Rundfunk</i> Peter Bernhardt |
| 2015 | Hair Ensemble/Cover Jeanie Blues Brothers Peggy Lee | <i>Landestheater Coburg</i> Iris Limbarth <i>Staatstheater Augsburg</i> Manfred Weiß |

SONSTIGES:

| | |
|-----------|---|
| seit 2018 | Bandprojekt „DeHörmann“ – Albumrelease „Großstadtbauer“ (2019) |
| 2010 | Jugend Musiziert - 1. Preis im Gesang/Pop |
| 2006+2009 | Jugend Musiziert - 2. Preis im Gesang/Pop |
| 2006 | Simon Schott Preis - 3. Preis & Publikumspreis |