

ANNA-SOPHIE WEIDINGER

FIRST CAST MANAGEMENT, J.Danailow+M.Kempken
Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de
Tel.: +49 157 8064 8765, Mail: maria@firstcast-management.de

Sängerin - Schauspielerin

Stimmlage	Sopran (Belt bis e)
Sprachen	Englisch, Französisch (GK)
Dialekte	Wienerisch
Wohnort	Wien
Größe	1,68m
Augen	braun-grün
Haare	dunkelblond
Extras	Klavier, Steppen, HipHop, Partnering

AUSBILDUNG:

2020-2024	Universität der Künste, Berlin
2019-2020	Gesangsunterricht bei Previn Moore Schauspieltraining bei Josef Ellers
2017-2020	Performing Center Austria (Tanz)
2016-2019	Vienna Konservatorium (Gesang/Schauspiel)

BÜHNE:

2025	Seele für Seele (UA) Karin (weibl. Hauptrolle) West Side Story Graziella	Festspielhaus Neuschwanstein & <i>Luisenburg Festspiele</i> Birgit Simmler <i>Luisenburg Festspiele Wunsiedel</i> Peter Hohenecker
2024	Ensemblesounds Concerts - #1 (Konzertreihe) Sängerin Jesus Christ Superstar Soulgirl Der Watzmann ruft Ensemble	<i>Das Vindobona, Wien</i> Konstantin Zander <i>Luisenburg Festspiele Wunsiedel</i> Birgit Simmler <i>Luisenburg Festspiele Wunsiedel</i> Robert Draxler & Peter Hohenecker
2023	Bis keiner weint Vanessa Edler	<i>Neuköllner Oper</i> Mathias Noack
2022+23	Das Mädchen mit der Pringlesdose Das Mädchen u.a.	<i>UNI.T Theater Universität der Künste Berlin</i> Mathias Noack
2019/20	Meine Schwester und ich Ensemble	<i>Volksoper Wien</i> Robert Meyer
2019	Brigadoon Ensemble	<i>Volksoper Wien</i> Rudolf Klaban
2018/19	Der Zauberer von Oz Jugendchor	<i>Volksoper Wien</i> Henry Mason
2018/19	Carousel Jugendchor	<i>Volksoper Wien</i> Henry Mason
2017/18	Vivaldi – die 5. Jahreszeit Loni	<i>Volksoper Wien</i> Robert Meyer

SONSTIGES:

2022	Preisträgerin: Bobbie-Walden-Preis
------	---

