

ANASTASIA TROSKA

FIRST CAST MANAGEMENT | Agent: Janko Danailow
Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de

Choreografin

(+ Assistenz / Dance Captain)

Tätigkeit	Theater & Bühne
Schwerpunkt	Musical / Shows / Gala / Konzerte / Folklore
Wohnort	Berlin
geb.	05.01.1994
Muttersprache	Deutsch
Sprachen	Englisch (fließend), Polnisch (fließend)



AUSBILDUNG:

2015-2019	Universität der Künste, Berlin Diplomierte Bühnendarstellerin Sparte: Musical/Show
2007-2010	Ballett Zentrum Vadim Bondar (Tanzausbildung)
2000-2007	Ballettschule International Bonn (Tanzausbildung)

CHOREOGRAFISCHE ARBEITEN:

2025	Orpheus in der Unterwelt	Stadttheater Klagenfurt <i>Choreografie</i> Inszenierung: Peter Lund Musikalische Ltg.: Chin-Chao Lin
	Gesangswerkstatt	UNI.T Universität der Künste <i>Choreografie</i> Künstlerische Ltg.: Prof. Kenneth Posey
2024	Der Watzmann ruft	Luisenburg Festspiele Wunsiedel <i>Choreografische Assistenz</i> Inszenierung: Robert Draxler & Peter Hohenecker Choreografie: Anita Holm
	21:53 Zu früh, um schlafen zu gehen, zu spät, um wen anzurufen.	UNI.T, Universität der Künste Berlin <i>Choreografische Assistenz</i> Inszenierung: Mathias Noack Musikalische Ltg.: Damian Omansen Choreografie: Bart de Clercq
2021	Cabaret	Staatstheater Kassel <i>Choreografische Assistenz & Dance Captain</i> Inszenierung: Henriette Hörnigk Musikalische Ltg.: Peter Schedding Choreografie: Dominik Büttner

ANASTASIA TROSKA

FIRST CAST MANAGEMENT | Agent: Janko Danailow | Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de

CHOREOGRAFISCHE ARBEITEN (SEITE 2/2):

2021	Zucker	Luisenburg Festspiele <i>Choreografie (Wiederaufnahme)</i> Inszenierung: Marc Krone Musikalische Ltg.: Paul Graham Brown Choreografie: Simon Eichenberger
	In Stannoilpapier	UNI.T, Universität der Künste Berlin <i>Choreografische Assistenz</i> Inszenierung: Mathias Noack Musikalische Ltg.: Adam Benzwi / Tobias Bartholmeß Choreografie: Anne Retzlaff
2017+19	Lieber Tot	UNI.T, Universität der Künste Berlin <i>Dance Captain</i> Inszenierung: Mathias Noack Musikalische Ltg.: Adam Benzwi Choreografie: Andrea Heil

SONSTIGES:

seit 2022	Bandprojekt „Janko & Anastasia“ (Choreografie & Satzgesang)
2021	Nachwuchspreis der Festspielstadt Wunsiedel für herausragende darstellerische Leistung
2009	ESDU Weltmeister im Nationaltanz / Duett