

SOPHIA EUSKIRCHEN

FIRST CAST MANAGEMENT | Agent: Janko Danailow
Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de

SchauspielerIn - SängerIn

StimmLage	Mezzosopran
Dialekte	kölsch/ berlinerisch
Wohnort	Berlin
Geburtstag	29.04.1992
Größe	1,58m
Haare	braun
Augen	dunkelbraun
Instrumente	Gitarre, Klavier

AUSBILDUNG:

012-2016	Universität der Künste Berlin Diplom mit doppelter Auszeichnung
----------	---



BÜHNE (AUSWAHL):

2026	Tischlein Deck Dich Dabra Caprana	<i>Brüder Grimm Festspiele Hanau</i> Tristan Braun
2024-26	Cabaret Sally Bowles	<i>Oldenburgisches Staatstheater</i> Katja Wolff
2025	In Frisco ist der Teufel los Virginia West	<i>Komische Oper Berlin</i> Kai Tietje & Martin G. Berger
2024	Berlin Berlin Anita Berber	<i>ATG Entertainment</i> Christoph Biermeier
	Das kleine Gespenst Das kleine Gespenst	<i>Bad Hersfelder Festspiele</i> Oliver Urbanski
	Anna & Eve Anna	<i>Neuköllner Oper</i> Fabian Gerhardt
2023-24	Kasimir und Karoline Karoline	<i>Staatsoper Hannover</i> Martin G. Berger
2023	Das kleine Gespenst Das kleine Gespenst	<i>Bad Hersfelder Festspiele</i> Oliver Urbanski
	Der geteilte Himmel Rita/Emma	<i>Mecklenburgisches Staatstheater</i> Melissa King
	Radioland Roy Bates	<i>Neuköllner Oper</i> Fabian Gebhardt
2022-23	HAPPY END Lilian Holiday	<i>Renaissance Theater Berlin</i> Sebastian Sommer
	Noch ein Martini Dorothy Parker	<i>Theater im Palais, Berlin</i> Alice Asper
2022	IRON CURTAIN MAN Dean Reed	<i>Neuköllner Oper Berlin</i> Fabian Gerhardt

SOPHIA EUSKIRCHEN

FIRST CAST MANAGEMENT | Agent: Janko Danailow | Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de

BÜHNE (FORTSETZUNG SEITE 2/2):

2022	Für Mich Soll's Rote Rosen Regnen Hilde Anyone Can Whistle Fay Apple	<i>Schlosspark Theater Berlin</i> Frank Lorenz Engel <i>Mecklenburgisches Staatstheater</i> Martin G. Berger
2021	The Dean of Germany Dean Reed	<i>Neuköllner Oper Berlin</i> Fabian Gerhardt
2020	IRON CURTAIN MAN Dean Reed	<i>Neuköllner Oper Berlin</i> Fabian Gerhardt
2019-20	Berlin Berlin Anita Berber	<i>Mehr-BB Entertainment GmbH</i> Christoph Biermeier
2019	9 Tage wach Eric Stehfest Dornröschen Dornröschen Für mich soll's rote Rosen regnen Hildegard Knef	<i>Neuköllner Oper Berlin</i> Fabian Gerhardt <i>Deutsches Theater München</i> Alex Balga <i>Komödie im Marquardt Stuttgart</i> Frank Lorenz Engel
2018	Vom Fischer und seiner Frau Meeresgöttin Ran Cabaret Sally Bowles Dornröschen Dornröschen	<i>Deutsches Theater München</i> Holger Hauer <i>Tipi am Kanzleramt</i> Vincent Paterson <i>Brüder Grimm Festspiele Hanau</i> Alex Balga
2017	La BETTLEROPERA Lucy	<i>Neuköllner Oper Berlin</i> Michaela Lucenti
2017	Vom Fischer und seiner Frau Meeresgöttin Ran Cabaret Sally Bowles	<i>Brüder Grimm Festspiele Hanau</i> Holger Hauer <i>Tipi am Kanzleramt</i> Vincent Paterson
2016	Next to Normal Natalie Rapunzel Elfe Felicitaz	<i>Deutsches Theater München</i> Torsten Fischer <i>Brüder Grimm Festspiele Hanau</i> Holger Hauer
2015	Next to Normal Natalie & Cover Dianah Grimm Oma Eule	<i>Renaissance Theater Berlin</i> Torsten Fischer <i>Neuköllner Oper Berlin</i> Peter Lund

SONSTIGES:

2023	Hersfeld-Preis für die Titelrolle „Das kleine Gespenst“ (Bad Hersfelder Festspiele)
2016	Nominierung Deutscher Musical-Theater-Preis für Beste Nebendarstellerin (Elfe Felicitaz in „Dornröschen“)
2015	Bundeswettbewerb Gesang: Chanson-Preis der Stiftung Kabarettarchiv Preisträgerkonzert im Friedrichstadtpalast Berlin mit Gayle Tufts
2013	Stanley & Bobby Walden Förderpreis