

ANASTASIA TROSKA

FIRST CAST MANAGEMENT | Agent: Janko Danailow
Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de

Sängerin – Schauspielerin
(Dance Captain)

Stimmelage	Mezzo-Sopran
Sprachen	polnisch (fließend), englisch (fließend)
Dialekte	kölsch
Wohnort	Berlin
Geburtsdag	05.01.1994
Größe	1,65m
Augen	blau
Haare	blond

AUSBILDUNG:

2015-2019	Universität der Künste Berlin
2010-2014	Gesangsausbildung bei Dirk Scherfeld
2007-2010	Ballett Zentrum Vadim Bondar
2000-2007	Ballettschule International Bonn



BÜHNE (AUSWAHL):

2026	Jesus Christ Superstar Maria Magdalena	<i>Bühnen Bern, Schweiz</i> Tomo Sugao
2024+25	Cabaret Kit Kat Girl	<i>TIPI am Kanzleramt, Berlin</i> Vincent Paterson
2024	Im Weißen Rössl Otilie	<i>Staatstheater Braunschweig</i> Immo Karaman
	Next To Normal Natalie	<i>Theater Magdeburg</i> Tobias Ribitzki
2023	Tarifzone Liebe Hilde & Cover Tramara	<i>Admiralspalast Berlin</i> Christoph Drewitz
2022	Sister Act Mary Robert	<i>Luisenburg Festspiele</i> Peter Hohenecker
	Annie Get Your Gun Annie Oakley	<i>Stadttheater Klagenfurt</i> Pascale-Sabine Chevroton
2021	Cabaret Kit Kat Girl + Sally Bowles + <u>Dance Captain</u>	<i>Staatstheater Kassel</i> Henriette Hörnigk
	Der Name der Rose Mädchen	<i>Luisenburg Festspiele</i> Birgit Simmler
	Zucker Ensemble + <u>Dance Captain</u>	<i>Luisenburg Festspiele</i> Marc Krone
2020	Der Nussknacker Marie	<i>Kölner Philharmonie</i> Kai Anne Schumacher
	The Show must go on Solistin	<i>Oper Halle</i> Peter Schedding

ANASTASIA TROSKA

FIRST CAST MANAGEMENT | Agent: Janko Danailow | Tel.: +49 157 7143 5825, Mail: janko@firstcast-management.de

BÜHNE (FORTSETZUNG SEITE 2/2):

2020	Cabaret Sally Bowles	<i>Stadttheater Klagenfurt</i> Immo Karaman
2019-20	Mars 2036 Helen	<i>Stadttheater Klagenfurt</i> Pierre Guillois
2019	Grease Frenchy Zucker Ensemble Lieber Tot Julia + <u>Dance Captain</u>	<i>Luisenburg Festspiele</i> Peter Hohenecker <i>Luisenburg Festspiele</i> Marc Krone <i>UNI. T, Universität der Künste Berlin</i> Mathias Noack
2018	Hammerfrauen Julia Welcome to Hell KATA	<i>Konzertdirektion Landgraf</i> Craig Simmons <i>Neuköllner Oper Berlin</i> Peter Lund
2017	GRIMM Geislein Lieber Tot Julia + <u>Dance Captain</u>	<i>Admiralspalast</i> Peter Lund <i>UNI. T, Universität der Künste Berlin</i> Mathias Noack
2014/15	Palazzo Singing Waitress/Solistin	<i>Palazzo, Berlin</i> Knut Gminder
2014	Die schwarzen Brüder Der Engel	<i>Freilichtspiele Bückeburg</i> Mirco Vogelsang

SONSTIGES:

seit 2022	Bandprojekt „Janko&Anastasia“
2021	„Nachwuchspreis“ der Festspielstadt Wunsiedel für herausragende darstellerische Leistung
2020/21	„Janko & Anastasia – Moments of L.O.V.E.“ – eigenes Konzertprogramm
2017	Bundeswettbewerb Gesang – Finalistin
2009	ESDU Weltmeister im Nationaltanz / Duett